

Natalia I. Kłuszyna, Natalia N. Vasilkova

Преподавание русского языка и стилистики в системе медиаобразования на факультете журналистики МГУ. Дидактический аспект

Обучению русскому языку сегодня в России уделяется большое внимание. Русский язык на государственном уровне осознается как национальная ценность (аксиологический аспект обучения русскому языку), как часть мировой культуры – язык А.С. Пушкина, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова (просветительский аспект), как средство межнационального общения в нашей многонациональной стране (инструментальный аспект) и как грамотная, нормированная речь жителей России (дидактический аспект).

В Московском университете на факультете журналистики, созданном в 1952 г., традиционно уделяется огромное внимание проблемам преподавания русского языка. В стенах факультета получили высшее образование более 20 тысяч студентов. Факультет журналистики МГУ готовит профессионалов для всех секторов современной российской медиаиндустрии: наши выпускники работают в крупнейших газетах, журналах, книжных издательствах, теле- и радиоконпаниях, интернет-СМИ, в рекламных агентствах и в службах по связям с общественностью. Сейчас на самом большом факультете журналистики России обучаются около 3,5 тысяч студентов.

Значительный вклад в работу факультета журналистики вносит кафедра стилистики русского языка. С момента своего возникновения в ее стенах работали такие выдающиеся ученые, как К.И. Былинский – основатель кафедры, Д.Э. Розенталь, А.В. Калинин, И.В. Толстой, В.П. Вомперский и многие другие. Их научный вклад в становление не только кафедры, но и всего факультета трудно переоценить, так как проведенные ими исследования в области изучения языка средств массовой информации заложили основу для развития целого ряда научных направлений.

Чтобы сохранить и развивать русский литературный язык, необходима четкая система его преподавания. После перестройки и распада Советского Союза мы пережили и до сих пор переживаем реформу образования, в том числе в высшей школе. В конце 90-х – начале 2000-х годов выпускное школьное и вступительное вузовское сочинения были заменены ЕГЭ (Единым государственным экзаменом), то есть вместо сочинения вводились тесты и эссе,

были сокращены часы на преподавание русского языка и русской литературы, что вело к снижению общей грамотности. Условием получения среднего общего образования в России и поступления в высшее учебное заведение является успешное прохождение учащимися основного государственного экзамена и итоговой государственной аттестации. Анализ материалов ЕГЭ за курс средней школы и текстов вновь введенного в российскую школу итогового сочинения (2014), а также наблюдения за речевой практикой выпускников школы показывают, что многие абитуриенты недостаточно владеют навыками правильной и выразительной устной и письменной речи, нормами русского литературного языка, не умеют правильно, точно выражать свои мысли, утрачено приоритетное значение орфографических и пунктуационных навыков. А ведь важным компонентом успешной реализации задач при внедрении новых стандартов образования является осуществление преемственности школьного и высшего образования.

Все это вызвало бурную дискуссию среди широкой общественности и в академических кругах. Результатом этих дискуссий стало привлечение общественного внимания к проблеме преподавания русского языка в школе и вузах. Понимание существующих проблем заставляет нас вносить изменения в курс преподавания русского языка, восполнять лакуны в образовании и корректировать навыки владения русским языком. Так, на протяжении десяти лет кафедра стилистики ведет мониторинг уровня грамотности наших студентов, проводит диктанты по орфографии и тесты по пунктуации. Сегодня у нас увеличили часы, отведенные на изучение русского языка и литературы, в школы вернули выпускные сочинения, этим летом мы в МГУ начисляем дополнительные баллы за успешно написанные школьные сочинения. Нельзя не отметить обнадеживающую тенденцию, состоящую в том, что студенты факультета журналистики, по-видимому, осознавая определенные пробелы в своем образовании, настаивают на регулярном проведении практических занятий по орфографии и пунктуации. Надеемся, что эта положительная тенденция продолжится.

Реформа вузовского образования заключается в переходе с советской системы обучения специалистов (5 лет) на Болонскую систему, включающую два этапа: бакалавриат (4 года) и магистратуру (2 года). В МГУ принята концепция интегрированных магистров, продолжающих после бакалавриата обучение в магистратуре того же факультета, на котором они учились, и неинтегрированных магистров – тех студентов, которые заканчивали бакалавриат другого факультета или даже другого вуза, а поступили в магистратуру МГУ. Интегрированные и неинтегрированные магистры нашего факультета журналистики имеют разные программы по русскому языку, с учетом разного базового образования.

Переход на трехступенчатую (бакалавриат – магистратура – аспирантура) форму вузовской программы вместо двухступенчатой (специалитет – аспирантура) также происходил в сложной обстановке дискуссий. До сих пор среди преподавателей вузов нет единодушия в оценке данной реформы. Оставим за рамками доклада дискуссионные моменты, остановимся на

очевидно положительных моментах данной реформы. У нас удлинился срок обучения в высшей школе с 5 до 6 лет (вместе с аспирантурой – до 9 лет), у нас увеличились часы на преподавание русского языка.

В МГУ на всех, без исключения, факультетах на первом курсе в течение первого и второго семестров ведется предмет «Русский язык и культура речи», в рамках которого проводятся лекции и семинары, пишутся контрольные работы, диктанты, сдается экзамен. Ректор МГУ В.А. Садовничий в этом году учредил Совет по русскому языку (от кафедры стилистики русского языка в него вошла доцент Н.Н. Василькова), который разрабатывает концепцию преподавания русского языка в нашем университете и рассматривает возможности увеличения часов для преподавания русского языка на негуманитарных факультетах. На гуманитарных факультетах нашего вуза реализуются собственные программы и уникальные методики преподавания русского языка и различных языковых дисциплин, обеспеченные собственной методической и учебной литературой.

Например, на факультете журналистики преподавание русского языка осуществляется усилиями двух кафедр – кафедры стилистики русского языка (заведующий кафедрой проф. Г.Я. Солганик) и кафедры редакционно-издательского дела и информатики (заведующая кафедрой проф. О.Р. Лашук). В бакалавриате преподавание русского языка обеспечивается различными научными дисциплинами. На первом и втором курсе (1–4 семестры) в рамках общего курса «Русский язык и культура речи» студенты изучают «Лексику», «Словообразование», «Морфологию», «Синтаксис русского языка». Изучение «Лексики», «Словообразования» и «Морфологии» заканчивается экзаменом, изучение «Синтаксиса» также заканчивается экзаменом. На третьем курсе студенты изучают «Стилистику русского языка» (5–6 семестры), отчетность – экзамен. На четвертом курсе преподается «Литературное редактирование» (7–8 семестры), отчетность – экзамен. Помимо перечисленных курсов с сентября 2016 года начинается преподавание дисциплины «Русский язык» в индустриальном и тематическом модулях бакалавриата. Особенности этой программы связаны с профессионально-ориентированным подходом в преподавании русского языка будущим журналистам. Например, для «Телевизионного модуля» преподаются «Орфоэпия», «Фонетика», «Техника речи», для «Рекламного модуля» ведется курс «Стилистика рекламы», для «Спортивной журналистики» акцент делается на особенностях употребления норм русского языка в спортивных репортажах и комментариях и так далее.

Курс «Русский язык и культура речи» вместе со стилистикой и литературным редактированием входит в цикл дисциплин по русскому языку, который рассчитан на всестороннее длительное и основательное обучение. Профессиональное владение ресурсами языка – вот главная цель преподавания русского языка на факультете журналистики МГУ, которое предполагает не только знание родного языка во всех его деталях, оттенках, нюансах, но и творческое их использование.

На факультете журналистики курс современного русского языка преподавался с момента возникновения факультета и в нашем учебном плане

он рассчитан на 4 семестра. На первом курсе первый семестр мы отводим для изучения лексики и фразеологии, второй семестр – преподаванию словообразования и морфологии. Второй курс посвящен изучению синтаксиса. Преподавание курса «Русский язык и культура речи» предполагает обязательные лекции на первом курсе и еженедельные практические занятия. Одновременно с этим в нашем учебном плане предусмотрены практические занятия по орфографии и пунктуации, соответственно на первом и втором курсах.

Отдельно надо сказать о сопровождении учебными материалами курса русского языка. За годы работы на кафедре стилистики было создано несколько прекрасных учебников, разработанных и написанных с учетом специфики преподавания русского языка будущим журналистам. Это, конечно, известнейший учебник Д.Э. Розенталя «Русский язык», знаменитый, недавно переизданный учебник А.В. Калинина «Лексика русского языка» и комплект учебной литературы, созданный преподавателями нашей кафедры Л.И. Рахмановой и В.Н. Суздальцевой. Этот комплект состоит из учебника «Современный русский язык» и двух сборников упражнений и полностью соответствует всем запросам преподавателей и студентов по курсу русского языка. Многократно переизданный, этот учебник содержит актуальный иллюстративный материал, отражает основные современные тенденции развития языка и делает упор на овладение навыками практического применения языковых ресурсов. Ведь для наших студентов русский язык не столько объект изучения, сколько важнейший инструмент в их будущей работе.

После освоения студентами факультета журналистики курса «Русский язык и культура речи» на третьем курсе два семестра в нашем учебном плане отведены на изучение курса «Стилистика русского языка». Остановимся подробнее на преподавании данной дисциплины на факультете журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова. Курс является базовым для нашей кафедры и во многом уникальным. Этот курс профессионально ориентирован, в учебных планах он не случайно значителен как «Практическая стилистика русского языка». В рамках этой дисциплины наши студенты знакомятся с функциональной стилистикой, стилистикой ресурсов, историей стилистики, с основными направлениями этой науки. Особое внимание уделяется Медиастилистике, т.е. изучению функционированию языка в медиaprостранстве. Курс обеспечен научной литературой, написанной преподавателями кафедры. Это учебники «Практическая стилистика русского языка» Д.Э. Розенталя, «Стилистика русского языка» Г.Я. Солганика, «Стилистика русского языка. Практикум» Т.С. Дроняевой, Н.И. Клушиной, И.В. Бирюковой и др. Курс рассчитан на 72 часа. Отчетность – экзамен. Текущая отчетность предполагает написание контрольных работ, эссе-тренингов, выполнение домашних заданий и написание рефератов. Методика обучения «Стилистике» разрабатывалась с учетом компетентностного подхода – учитывались компетенции, обозначенные в программах как «знать», «уметь», «владеть», и связь данной дисциплины с предыдущими и последующими дисциплинами в рамках преподавания русского языка. Домашние упражнения нацелены на овладение стилисти-

ческими методами анализа текстов разных жанров и разных стилей, а написание эссе-тренингов рассчитаны не только на развитие у студентов навыков рецепции и интерпретации текста, но и на развитие умений продуцировать тексты разных жанров и разных форматов.

В магистратуре читаются курсы «Языковая культура журналиста» (базовая часть) и курсы по выбору: «Риторика», «Культура речи журналиста», «Стилистика интернет-текста». Наша кафедра проводила межкафедральные курсы «Стилистика для журналистов» и межфакультетские курсы «Язык СМИ». На нашей кафедре также функционирует Центр лингводидактики, обучающий русскому языку иностранных учащихся. Мы сотрудничаем с факультетом «Высшая школа телевидения» МГУ, преподаем их бакалаврам и магистрам курсы «Стилистика русского языка», «Современный медиатекст», «Риторика», «Языковые нормы и нормы СМИ».

В заключение мы хотим высказать благодарность организаторам конференции, которые поднимают очень важные дидактические проблемы, объединяют и координируют усилия ученых разных стран. От лица нашей Стилистической комиссии при Международном комитете славистов мы приветствуем создание новой, такой необходимой всем нам Дидактической комиссии при Международном комитете славистов. Мы рассчитываем на долгое плодотворное сотрудничество наших комиссий и на дальнейшие совместные проекты.

Библиография

Клушина Н., *Современная стилистика: проблемы и перспективы*, [in:] *Актуальные проблемы стилистики*, Москва, 2015, № 1, с. 44–50.

Клушина Н., *Медиазация современной культуры и русский национальный стиль*, [in:] *Русская речь*, Москва, № 1, с. 66–73.

Солганик Г., *Стилистика русского языка*, Москва, 2015, 248 с.

Солганик Г., *Стилистика текста*, Москва, 2015, 256 с.

The teaching of the Russian language and Stylistics in the system of media education at the Faculty of Journalism of Moscow state University. Didactic aspect

Abstract

The article focuses on the problems of teaching “Russian language and culture of speech” and “Stylistic” at the Faculty of Journalism. The analysis represents the subjects “Russian language and culture of speech” and “Stylistic” as tools for professional and personal communication. The purpose of the discipline – increasing linguistic, communicative and cultural level of students, formation of linguistic competence of future journalists, professional culture of speech and writing. The professors of our Department are also engaged in the following language courses: “Russian language and the culture of the speech”, “Rhetoric”, “The culture of the speech for journalists”, “«Stylistic of the online text», «Stylistic for journalists», «Russian language», “Modern mediatext”, “Language of MASS-MEDIA” and other disciplines. We have

worked out the unique educational programs and have published the textbooks and the train aids. We welcome the formation of the Didactic Commission of the International Committee of Slavistics which help to keep a very important mission – the coordination and the exchange of experience in European system of education.

Н.И. Клушина – доктор филологических наук, профессор кафедры стилистики русского языка факультета журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова

Н.Н. Василькова – кандидат филологических наук, доцент кафедры стилистики русского языка факультета журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова